

**Bakalářské studium**
**Ateliér textilní tvorby**

| Kód             | Ateliérová výuka                              | přednášející           | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
|-----------------|-----------------------------------------------|------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| U6S1 - 7        | Ateliér-semestrální práce                     | Vedoucí ateliéru       | ZK/9  | ZK/9  | ZK/9  | ZK/9  | ZK/9  | ZK/9  | ZK/9  |       |
| U6K1 - 7        | Ateliér-klauzurní projekt                     | Komise                 | ZK/7  | ZK/7  | ZK/7  | ZK/7  | ZK/7  | ZK/7  | ZK/7  |       |
| Kód             | Oborové disciplíny                            | přednášející           | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
| 1551 - 1552     | Nauka o písmu                                 | Karlas                 |       |       | Z/1   | ZK/2  |       |       |       |       |
| 2601 - 2604     | Oděvní stříhové konstrukce                    | Inič                   | Z/1   | ZK/2  | Z/1   | ZK/2  |       |       |       |       |
| 2485 - 2486     | Nauka o text. materiálech                     | Částková               | Z/1   | ZK/2  |       |       |       |       |       |       |
| 2506 - 2507     | Textilní technologie                          | Vedoucí ateliéru       |       |       | Z/2   | Z/2   |       |       |       |       |
| Kód             | Doprovodné disciplíny                         | přednášející           | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
| 2516 - 2517     | Základy digitálního zobrazování 1 - 2         | Fabo                   |       |       | ZK/2  | ZK/2  |       |       |       |       |
| 2385 - 2386     | Nauka o materiálech - Materiologie            | Happy Materials        |       |       | Z/1   | ZK/2  |       |       |       |       |
| 8201 - 8206     | Výtvarný modul 1 - 6                          | různí                  | Z/5   | Z/5   | Z/4   | Z/4   |       |       |       |       |
| 8001 - 8006     | Cizí jazyk                                    | FFUK                   | Z/1   | ZK/2  | Z/1   | ZK/2  | Z/1   | ZK/2  |       |       |
| 2674            | Prezentační dovednosti                        | Čejchanová             | ZK/2  |       |       |       |       |       |       |       |
| Kód             | Teoretické disciplíny                         | přednášející           | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
| TB0017 - TB0018 | Dějiny evropského kostýmu a módy - 1 x 2 roky | Jarošová               | Z/1   | ZK/2  | Z/1   | ZK/2  |       |       |       |       |
| TB0019          | Teorie módy - 1 x 2 roky                      | Jarošová               | ZK/3  |       | ZK/3  |       |       |       |       |       |
| TB0001          | Současná filozofie umění                      | Císař                  |       | ZK/3  |       |       |       |       |       |       |
| TB0002          | Moderní umění: 1900 - 1945                    | Hubatová               |       | ZK/3  |       |       |       |       |       |       |
| TB0003          | Umění po r. 1945                              | Pachmanová             |       | ZK/3  |       |       |       |       |       |       |
| TB0004          | Seminář k současnému umění                    | KTDU                   |       |       |       | ZK/3  |       |       |       |       |
| TB0005          | Dějiny uměleckého řemesla                     | Stehlíková             |       |       |       | ZK/3  |       |       |       |       |
| TB0006          | Design 19. století                            | Vybíral                | ZK/3  |       |       |       |       |       |       |       |
| TB0007          | Design 1. poloviny 20. století                | Hubatová               |       |       | ZK/3  |       |       |       |       |       |
| TB0008          | Design 2. poloviny 20. století                | Hubatová               |       |       |       | ZK/3  |       |       |       |       |
| Kód             | Závěr studia                                  | přednášející           | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
| B0001           | Seminář k bakalářské práci                    | Metodik z katedry KTDU |       |       |       |       |       |       |       | Z/1   |
| SZ0004          | SZZ z dějin umění                             | Komise                 |       |       |       |       |       |       | ZK/4  |       |
| SZ0005          | Obhajoba bakalářské práce                     | Komise                 |       |       |       |       |       |       |       | ZK/7  |

|                                                 |                          |
|-------------------------------------------------|--------------------------|
| Počet kreditů za povinné předměty               | 194                      |
| Počet kreditů za volitelné předměty             | 34                       |
| Počet kreditů za SZZ, seminář k BP, obhajobu BP | 12                       |
| Počet povinných teoretických předmětů           | 11                       |
| Počet volitelných teoretických předmětů         | 3                        |
|                                                 | 240 kreditů              |
| Celkem                                          | 14 teoretických předmětů |