

Harmonogram Státní doktorské zkoušky
Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze dne 20.10.2025
nám. Jana Palacha 80, učebna 204
Doktorský studijní program Výtvarná

předsedkyně	prof. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
členka	prof. MgA. Jan Němeček
člen	doc. Mgr. Cyril Říha, Ph.D.
člen	doc. MgA. Shota Tsikoliya M.Sc. Ph.D
členka	prof. ak. mal. Otakar Karlas

Místo konání: **učebna č. 204 na nám. Jana Palacha**

P.č.	Čas	Příjmení	Jméno	Program	Název přednášky	Školitel	Konzultant
1	9:00-9:40	Sviták	Daniel	Výtvarná umění	Digital Making: Future Making	prof. ak. arch. Imrich Vaško	doc. Mgr. Cyril Říha, Ph.D.
2	9:40-10:20	Devyatkina	Svetlana	Výtvarná umění	Materiální citlivost: přehodnocování vztahu	prof. Mgr. akad. arch. Roman Brychta	doc. Mgr. Cyril Říha, Ph.D.
3	10:20-11:00	Švejdík	Matyáš	Výtvarná umění	Jak vzniká význam	prof. Mgr. akad. arch. Roman Brychta	doc. Mgr. Cyril Říha, Ph.D.
	11:00-11:20	přestávka + zhodnocení					
4	11:20-12:00	Krebsová	Kateřina	Výtvarná umění	Kořeny současných přístupů k udržitelnosti: Enviromentální historie klimatizovaných interiérů po roce 1945	Ing. arch. et MArch. Eva Franch Gilabert	doc. Mgr. Cyril Říha, Ph.D.
5	12:00-12:40	Juříková	Karolína	Výtvarná umění	Móda, zrcadlo společnosti?	prof. Liběna Rochová	prof. Mgr. Lada Hubatová-Vacková, Ph.D.
6	12:40-13:20	Bazhanov	Ilia	Výtvarná umění	Šafaříkova cyrilice a její typografický revival: analýza historických principů a současných interpretací.	doc. Mgr. et MgA. Jan Čumlivski, Ph.D.	Mgr. Pavla Pauknerová, Ph.D.

Prosíme studující, aby se dostavili s 15 minutovým předstihem.