

Průběh a pravidla obhajob klauzurních prací na KVV UMPRUM

- Členy/ky komise jsou externí odbornice/ci, pedagogové a/nebo doktorandi KVV UMPRUM, zástupce KTDU UMPRUM.
- Předsedou/kyní komise je její externí člen/ka.
- Zástupce/kyně KVV zajišťuje hladký a vyvážený průběh obhajob. Na začátku dne představí komisi studenstvu a seznámí přítomné s průběhem a pravidly.
- Veřejnost má k obhajobám přístup v roli publika.
- Zástupce/kyně obhajujícího ateliéru v komisi může před začátkem obhajob shrnout případná semestrální témata, zadání či aktivity ateliéru. Může vstupovat do další diskuse, nicméně nemluví za studující, vystupuje pokud možno neutrálně a během ústního hodnocení komise se nevyjadřuje. Při poradě komise za zavřenými dveřmi může doplnit další informace o práci studujících v průběhu semestru. Zajišťuje vyplnění interní hodnotících archů domovského ateliéru.
- Metodik/čka katedry má možnost vstupovat do diskuse i v případě, že není hodnotícím členem komise.
- Hodnotící člen/ka komise neodchází z místnosti během celého průběhu obhajob. V nutných případech neznámkuje práce, u jejichž obhajoby nebyl/a.
- Snaží se zůstat v diskusi konstruktivní, “nezkoušet”, neprioritizovat (např. médium), nemluvit neproporčně mnoho nebo málo oproti ostatním, a nenarušovat věcné nastavení diskuse.

- Diskuse by měla být zaměřena nejen na retrospektivní hodnocení práce studující*ho, ale i na potenciál jejího dalšího pokračování. Měl by být brán v potaz i ročník studia.
- Komise bere ohled na to, že pro studující je zkouška zátěžovou situací a že její formát může být omezujícím faktorem pro některé typy prací.
- Obhajoba v AJ se podporuje bez ohledu na úroveň jazykových schopností (za předpokladu, že studentovi jeho úroveň umožňuje orientovat se v diskusi).
- Obhajující student/ka si předem připraví strukturovanou prezentaci své práce. Doporučujeme ji předem konzultovat s vedoucí*m nebo jiným z pedagogů KVV. Při obhajobě studující poskytne (prostřednictvím vedení ateliéru) komisi k náhledu své portfolio. Nese spoluzodpovědnost za kvalitu a průběh diskuse (může například sám či sama vznášet otázky a podněty).

- Průběh každé jednotlivé obhajoby (celkově 20 min na studující*ho):**
1. Student/ka představí svou práci (cca 7 min);
 2. Každý člen/ka komise se zapojí do společné kritické debaty se studující*m a slovně ohodnotí obhajované dílo (cca 7 min)
 3. Na závěr každý člen/ka komise krátce shrne své hodnocení (max 5 min) v rámci těchto hodnocených kritérií: koncept, zpracování, kontext + prezentace (každé max. 4 body) *
 4. Závěrečné hodnocení probíhá za zavřenými dveřmi (zpravidla souhrnně na konci dne). Hodnotí se dle kritérií nastavených na KVV
 5. Hodnocení je vyjádřeno výslednými body a odpovídající známkou:

	12–10 bodů = výborně
	9–7 bodů = velmi dobře
	6–4 bodů = úspěš
	3–0 bodů = neúspěš
	6. Hodnocení po ukončení obhajob předává studentovi vedoucí ateliéru.

Jsme přesvědčeni, že konstruktivní diskuse u obhajob je pro studující klíčovou informací v rámci celého pracovního procesu a může výrazně ovlivňovat pocit smysluplnosti uměleckého studia.

Vyučující KVV UMPRUM
Aktualizace duben 2025