

Bakalářské studium / Specializace design materiálů

Ateliér K. O. V.

| Kód                                                | Ateliérová výuka                                  | přednášející        | 1 SEM               | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------|---------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| U3SZS - U3SLS                                      | K. O. V. - semestrální práce                      | Vedoucí ateliéru    | ZK/9                | ZK/9  | ZK/9  | ZK/9  | ZK/9  | ZK/9  | ZK/9  |       |
| U3KZS - U3KLS                                      | K. O. V. - klauzurní projekt                      | Komise              | ZK/7                | ZK/7  | ZK/7  | ZK/7  | ZK/7  | ZK/7  | ZK/7  |       |
| Kód                                                | Odborné předměty                                  | přednášející        | 1 SEM               | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
| <b>Společné pro studijní program</b>               |                                                   |                     |                     |       |       |       |       |       |       |       |
| 2387 - 2388                                        | Materiologie, technologie, výzkum 1 - 2           | Happy Materials     | Z/1                 | ZK/2  |       |       |       |       |       |       |
| 1819                                               | Produktová ekologie                               | Kočí                |                     |       | ZK/2  |       |       |       |       |       |
| 2931 - 2932                                        | Současná oborová praxe 1 - 2                      | Vacková, Gajdušek   |                     |       |       |       | Z/2   | Z/2   |       |       |
| 2905 - 2906                                        | Adobe modul 1 - 2                                 | Stěhule             | ZK/2                | ZK/2  |       |       |       |       |       |       |
| <b>Specializační</b>                               |                                                   |                     |                     |       |       |       |       |       |       |       |
| 7211 - 7216                                        | Díleňská praktika (speciální dílny)               | Vedoucí ateliéru    | Z/1                 | Z/1   | Z/1   | Z/1   | Z/1   | Z/1   |       |       |
| 7221 - 7224                                        | Experimentální techniky                           | Vedoucí ateliéru    | Z/1                 | Z/1   | Z/1   | Z/1   |       |       |       |       |
| 2941 - 2944                                        | 3D modelování 1 - 4                               | Bartas/Mašík        | ZK/2                | ZK/2  |       |       | ZK/2  | ZK/2  |       |       |
| <b>Povinné volitelné předměty - min. 6 kreditů</b> |                                                   |                     |                     |       |       |       |       |       |       |       |
| 2485 - 2486                                        | Nauka o textilních materiálech 1 - 2              | Částková            | Z/1 (ZS), ZK/2 (LS) |       |       |       |       |       |       |       |
| 1815                                               | Principy tvorby nábytku a interiéru               | Míková              | ZK/2 (ZS)           |       |       |       |       |       |       |       |
| 2871 - 2872                                        | Úvod do technologie skla 1 - 2                    | Pokorný, Štěfánková | Z/1 (ZS), ZK/2 (LS) |       |       |       |       |       |       |       |
| 7251 - 7252                                        | Historické techniky a technologie 1 - 2           | Bauerová            | Z/1 (ZS), ZK/2 (LS) |       |       |       |       |       |       |       |
| 7255 - 7256                                        | Základy chemie 1 - 2                              | Bauerová            | Z/1 (ZS), ZK/2 (LS) |       |       |       |       |       |       |       |
| Kód                                                | Předměty obecného základu                         | přednášející        | 1 SEM               | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
| 8211 - 8212                                        | Výtvarný modul 1 - 2                              | Kaláb (garant)      | ZK/4                | ZK/4  |       |       |       |       |       |       |
| 8017 - 8018                                        | Odborný anglický jazyk                            | Armstrong           | ZK/2 + ZK/2         |       |       |       |       |       |       |       |
| 2674                                               | Prezentační dovednosti                            | Horáková            |                     | ZK/2  |       |       |       |       |       |       |
| 9203                                               | Seminář akademického psaní                        | metodik katedry     |                     |       |       |       |       |       | Z/1   |       |
| Kód                                                | Předměty teoreticko-uměnovědné                    | přednášející        | 1 SEM               | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
| <b>Společné pro studijní program</b>               |                                                   |                     |                     |       |       |       |       |       |       |       |
| TN001                                              | Základy novověké vědy a filozofie                 | Říha                | ZK/3                |       |       |       |       |       |       |       |
| TB02                                               | Moderní umění 1. pol. 20. století                 | Šosová              |                     | ZK/3  |       |       |       |       |       |       |
| TB03                                               | Umění 2. poloviny 20. století                     | Pachmanová          |                     | ZK/3  |       |       |       |       |       |       |
| TB48C                                              | Seminář k současnému umění                        | KTDU                |                     |       |       |       |       | ZK/4  |       |       |
| TB07                                               | Design 1. poloviny 20. století                    | Hubatová            | ZK/3                |       |       |       |       |       |       |       |
| TB08                                               | Design 2. poloviny 20. století                    | Hubatová            |                     | ZK/3  |       |       |       |       |       |       |
| TB36                                               | Současný design                                   | Pauknerová          |                     |       |       | ZK/3  |       |       |       |       |
| TB35                                               | Seminář k současné metodologii designu            | Peloušková/Vaniček  |                     |       |       | ZK/3  |       |       |       |       |
| <b>Specializační</b>                               |                                                   |                     |                     |       |       |       |       |       |       |       |
| TB50-TB51                                          | Dějiny a teorie materiálů                         | Bauerová            | ZK/2                | ZK/2  |       |       |       |       |       |       |
| Kód                                                | Závěr studia                                      | přednášející        | 1 SEM               | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
| B0002                                              | Seminář k bakalářské práci 1 - praktický          | Vedoucí ateliéru    |                     |       |       |       |       |       |       | Z/5   |
| B0003                                              | Seminář k bakalářské práci 2 - k textové části BP | Konzultant KTDU     |                     |       |       |       |       |       |       | Z/4   |
| SZ0016                                             | SZZ z dějin umění                                 | Komise              |                     |       |       |       |       |       | ZK/0  |       |
| SZ0017                                             | Obhajoba bakalářské práce                         | Komise              |                     |       |       |       |       |       |       | ZK/7  |

|                                                 |                                               |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Počet kreditů za povinné předměty               | 187                                           |
| Počet kreditů za povinné volitelné předměty     | 6                                             |
| Počet kreditů za volitelné předměty             | 31                                            |
| Počet kreditů za SZZ, seminář k DP, obhajobu DP | 16                                            |
| Počet povinných teoretických předmětů k SZZ     | 10                                            |
| Počet volitelných teoretických předmětů k SZZ   | 1                                             |
| Celkem                                          | 240 kreditů<br>11 teoretických předmětů k SZZ |