

Pomůcky pro zpracování výtvarných úkolů 2. kola talentových zkoušek	
POZOR - TENTO DOKUMENT BYL AKTUALIZOVÁN V DŮSLEDKU ZMĚNY FORMY PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ NA DISTANČNÍ!!!!	
Pomůcky	
Katedra architektury	
Architektura I	Vzhledem k online formě přijímacího řízení je nejdůležitější mít počítač s dobrým internetovým připojením a prostředek, který lze práci nafotit a být schopen zaslat emailem např. fotoaparát, dobrý telefon, skener atd. Výtvarné potřeby by měli odpovídat naturelu uchazeče a způsobu, kterým se mu nejlépe vyjadřuje na zadané téma a to nejen ve 2D ale i ve 3D. Úkoly je možné zpracovávat i v počítači. Doporučené pomůcky: papíry, tužky, uhel, lepicí páska, lepidlo (herkules na papír, nebo vteřinové), nůžky, kreslicí (zároveň řezací) podložka, pravítka a trojúhelníky; řezák (pokud možno větší a kvalitní), na tvorbu modýlků např. balíček špejlí, nit, tenký vázací drát, karton, barevný papír atd.
Architektura II	tužky černé i barevné, tuš, pera, uhel, fixativ, připínáčky, lepicí páska, lepidlo, nůžky, kreslicí /rýsovací prkno A2, pravítka a trojúhelníky; řezák, ostrý nůž, kladívko, kleště, rezná nit, lepidlo na papír-dřevo-styrodur
Architektura III	tužky a fixy černé i barevné, uhel, guma, lepicí páska, lepidlo, nůžky, pravítka a trojúhelníky, řezák, řezací prkno, nit, špejle, připínáčky a špendlíky
Architektura IV	Tužky černé i barevné, tempéry, štětce, uhel, fixativ, fixy, resp. jiné výtvarné prostředky dle naturelu adepta, lepicí páska, nůžky, pravítka a trojúhelníky; řezák, rezná nit, 2balíčky špejlí, připínáčky, lepidlo na papír-dřevo-styrodur, řezací podložka. pro distanční přijímací řízení je nutné použít počítač a možné mobil, fotoaparát a popřípadě další dostupné prostředky pro zvládnutí zadaného úkolu
Katedra designu	
Ateliér průmyslového designu	Schopnost fotit nebo upravovat fotky na velikost maximálně 0.5 MB ! Komprimovat složku s fotkami k odeslání ! Desku na kreslení min A1 Balící papír na kreslení min A1 – 4 ks Papír na kreslení (čtvrtky) A3 – 10 ks Kreslicí potřeby, pravítka, nůžky, řezák, ... Balíčky kuchyňských špejlí 30 cm dlouhé – 3 balíčky Malířská maskovací páska široká 12 mm – 15 mm - 3 ks - klubka (návinu) Vrtáčku s vrtákem o průměru 10 mm (nebo smetáček s lopatkou)
Ateliér designu nábytku a interiéru	Prosíme všechny uchazeče, aby měli připravené stabilní připojení na internet a připravenou možnost webové kamery, která bude puštěná po celou dobu přijímacího řízení. Uchazeči budou mít připravené klasické čtvrtky ve formátu A3 - minimálně 10ks a 2balíky klasických špejlí bez špičky / k tomu lepidlo, řezák, provázek atd. (dle vlastního uvážení) Odevzdává se každý den soubor PDF s prezentační skicou, s popisem i hlavním výstupem. Rozsah 5-10 stran A3 na šířku. Maximální velikost souboru 60MB Každý soubor bude pojmenován ve formátu: Jméno_Přijmení_Úkol.PDF
Ateliér produktového designu	Pomůcky pro 2. kolo v ateliéru Produktového designu: Digital: Počítač s připojením k internetu (kamera, mikrofon, sluchátka/repro) Telefon s fotoaparátem/digitální fotoaparát pro dokumentování práce Výstupy: - odevzdávka každého úkolu v jednom souboru pdf (Velikost souboru < 10 MB, orientace na šíř. Označení souboru Přijmení_DIII_název úkolu.pdf - pokud bude zadán jako výstup též videosoubor (natočený podle zadaných požadavků např. telefonem, stačí nízké rozlišení, formát souboru dle telefonu). Označení souboru Přijmení_DIII_název úkolu.xxx Fyzické: stůl/pracovní prostor Papíry A4, A3 Základní výtvarné pomůcky - kreslicí potřeby, nůžky/řezák, lepicí potřeby

Katedra volného umění	
Sochařství	3 kusy igelitové folie na zakrytí, 3 kusy nádobí, 3 kusy potravin (ingredienci), 3 kusy pokojových květín, 3 kusy knih nebo tiskovin z oboru, 3 kusy spinaveho prádla a 3 kusy dokladů nebo úředních dokumentů.
Malba	Libovolné vyjadřovací prostředky pro práci v ploše (dle vlastní volby - tužky, pastelky, fixy, tuš, uhly, akvarelové nebo akrylové barvy, případně jejich kombinace + materiál nutný pro podklad - papíry, desky nebo plátno v libovolných formátech, ale minimálním počtu 3 kusů).
Intermediální konfrontace	Digitální fotoaparát/videokamera (postačí telefon s funkcí fotoaparátu a natáčení videa), libovolné výtvarné potřeby pro jednu z následujících technik – kresba na papíře, malba na papíře, malba na plátně, formát práce volitelný (A4, A3, A2, nebo jiný).
Fotografie	digitální fotoaparát, stativ, tužky černé i barevné, připínáčky, lepicí páska, lepidlo, nůžky, barevné papíry, laptop či tablet a další volitelné výtvarné pomůcky, či materiály
Katedra užitého umění	
Sklo	A4 - 30ks, A3 - 15ks, A4 čtvrtky - 10 ks, lepicí páska papírová a plastová (větší role), lepidlo na papír, sekundové lepidlo tužky černé i barevné, uhly, tempéry, akvarelové příp. akrylátové barvy, štětce, misky, tuš, perka, řezák, fixativ, připínáčky, lepicí páska, lepidlo, nůžky, pravítka a trojúhelníky; papír kancelářský A4 - 30ks, A3 - 15ks, A4 čtvrtky - 10 ks, lepicí páska papírová a plastová (větší role), lepidlo na papír, sekundové lepidlo
Keramika a porcelán	Drazí uchazeči Přijímací řízení proběhne tento rok online a my tomu přizpůsobujeme průběh a požadavky. Níže je seznam doporučených pomůcek, které se vám budou k přijímacímu řízení hodit. Kromě pomůcek budete nutně potřebovat spolehlivé připojení k internetu a počítač, protože velká část přijímacího řízení proběhne formou pohovorů a diskuzí nad zadaním. Také budete potřebovat digitální fotoaparát nebo přiměřeně kvalitní telefon s fotoaparátem, abyste mohli zdokumentovat vaše práce a během přijímacího řízení je nahrávat na sdílený disk. Chápeme, že se vám nemusí podařit všechny pomůcky sehnat během karantény, ale není bezpodmínečně nutné mít úplně všechno. Mějte hlavně to, s čím se vám dobře pracuje. Určitě budete potřebovat tužku a papír, abyste mohli kreslit návrhy, rovněž je důležité mít nějaký materiál na trojrozměrné modely. Může to být papír, lepidlo špejle, hlína, plastelína a podobně. Ideální formát papíru k řešení úkolů je minimálně A4, A3, A2. Budeme hodnotit především vaše kreativní myšlení, schopnost reagovat na zadání a v neposlední řadě také to, jak jste o své práci schopni mluvit. Pomůcky a materiál: Tužky černé i barevné, tempéry, štětce, misky, tuš, pera, uhel, fixativ, připínáčky, lepicí páska, lepidlo, nůžky, kreslicí /rýsovací prkno A2, pravítka a trojúhelníky; modelovací pomůcky, kreslicí rudky, akvarelové barvy, špejle, hlína, plastelína, různé druhy a zbytky materiálů (plast, fólie, papír...) dle vlastního výběru na výrobu modelů.
K. O. V.	tužky černé i barevné, tempéry, štětce, misky, tuš, pera, uhel, fixativ, připínáčky, lepicí páska, lepidlo, nůžky, kreslicí /rýsovací prkno A2, pravítka a trojúhelníky; modelovací pomůcky, 1 kus igelitové folie 200/200 cm, akvarelové barvy, různé druhy a zbytky materiálů (plast, fólie, papír...) dle vlastního výběru na výrobu modelů
Módní tvorba	Tužky černé i barevné, tempéry, akvarelové barvy, štětce, misky, tuš, pera, uhel, fixativ, připínáčky, lepicí páska, lepidlo, nůžky na papír, kreslicí/rýsovací prkno A2, pravítka, jehly, nitě, stehovka, špendlíky, krejčovský centimetr, nůžky na látku, barebné papíry, staré noviny a časopisy, papíry (nejlépe čtvrtky) formátu A2, A3, A4, špejle (2 balení), drát.
Design oděvu a obuvi	tužky černé i barevné, tempéry, štětce, misky, tuš, pera, uhel, fixativ, připínáčky, lepicí páska, lepidlo, nůžky, kreslicí /rýsovací prkno A2, pravítka a trojúhelníky; 2. kolo: akvarelové barvy, šicí potřeby (nůžky, jehly špendlíky), krejčovský centimetr, látky a textil co dům dal!
Textilní tvorba	tužky černé i barevné, tempéry, akvarelové barvy, štětce, misky, tuš, pera, uhel, fixativ, připínáčky, lepidlo, nůžky, kreslicí /rýsovací prkno A2, pravítka; špendlíky, jehly, háčky na háčkování, pletací jehlice materiál: 10 ks papírové čtvrtky formátu A3, 1 ks libovolného papíru formátu B1 (karton, balící papír, čtvrtka) materiál k recyklaci: 2 ks starých kalhot, 2 ks starých triček, 2 ks starých pletených svetrů, 3ks vyřazených novin nebo časopisů
Katedra grafiky	
Ilustrace a grafika	tužky černé i barevné, fixy, lepicí páska, nůžky, lepidlo, pravítka, barevné papíry, akvarelové a akrylové barvy, uhel, fixativ, tuš, štětce, A3 rýsovací prkno,
Tvorba písma a typografie	Barevné papíry, fixy, řezáky, nůžky, lepidlo, barvy podle potřeby, štětce, misky, dnešní noviny, rýsovací prkno, nebo jinou pevnou podložku, tužky černé i barevné
Graf. design a viz. komunikace	tužky černé i barevné, fixy, lepicí páska, nůžky, lepidlo, pravítka, barevné papíry
Filmová a televizní grafika	BcA. pomůcky: kreslicí potřeby černé i barevné (tužky černé i barevné, tuš, pera, uhel, křídly..) a malovací potřeby (tempéry/akryl, akvarel, štětce..), lepidlo, nůžky, řezák, pravítka, čtvrtky nebo kreslicí kartony o formátu A2, různé papíry formátů A4 až A2 (bílé, barevné, odězky, cokoliv co máte doma...), další potřeby dle vlastního uvážení MgA. pomůcky: nutné technické pomůcky pro vytvoření audiovizuálního díla dle vlastního uvážení a preferencí další výtvarné potřeby dle vlastního uvážení
Graf. design a nová média	Černý fix + papíry
Fotografie II	Digitální fotoaparát, stativ, tužky černé i barevné, fixy, lepicí páska, nůžky, lepidlo, pravítka, barevné papíry.