

PODMÍNKY PŘIJETÍ PRO AKADEMICKÝ ROK 2023/24

Bakalářské studium a magisterské studium

- Architektonická tvorba, Design, Grafika a vizuální komunikace, Volné umění

Základní podmínky pro přijetí

Úředně ověřená kopie maturitního vysvědčení, v případě vzdělání získaného na jiné než české nebo slovenské střední škole úředně ověřená kopie nostrifikace maturitního vysvědčení.

Úředně ověřená kopie osvědčení - certifikovaná zkouška z češtiny pro cizince prokazující znalost českého jazyka na úrovni B1 splněná v kterémkoli jazykovém centru Univerzity Karlovy nebo zahraničním jazykovém centru Univerzity Karlovy, nebo na jiné veřejné vysoké škole v ČR (pouze uchazeči s jinou státní příslušností než českou a slovenskou), nemusí dokládat zahraniční uchazeči, kteří doloží potvrzení ze studia (středoškolského, nebo vysokoškolského) probíhajícího v českém jazyce.

1. kolo

1. kolo probíhá distančně, hodnoceno je portfolio (a další podklady uchazeče). Hodnocení je pouze dvoustupňové - úspěš, neúspěš. Pokud uchazeč uspěje v prvním kole (v hodnocení portfolio a dalších podkladů), postupuje do 2. kola. Ve výjimečných případech může být uchazeč navržen pro postup do 2. kola do jiného ateliéru. 1. kolo hodnotí ateliérová komise. Uchazeči, kteří v hodnocení portfolio neuspějí, budou v přijímacím řízení hodnoceni jako neúspěšní a obdrží rozhodnutí o nepřijetí ke studiu pro neprospěch u přijímací zkoušky.

2. kolo

Probíhá prezenčně, hodnotí se test z dějin umění, portfolio a 5 výtvarných úkolů. Uchazeč je za každou úlohu hodnocen dle následujících kritérií:

- 12 – 10 bodů odpovídá stupni hodnocení výborně
- 9 – 7 bodů odpovídá stupni hodnocení velmi dobře
- 6 – 4 body odpovídá stupni hodnocení dobře
- 3 – 0 bodů odpovídá stupni hodnocení neúspěš

Podmínky pro přijetí

- 2. kolo hodnotí:
 - test z dějin umění – komise Katedry teorie a dějin umění,
 - ostatní úlohy a portfolio - katedrová komise.
- Celková hodnota výsledku přijímacího řízení je dána součtem všech hodnot za jednotlivé úlohy.
- Uchazeč může být navržen pro přijetí, pokud v celkovém součtu dosáhne 60 bodů a nemá z žádné z úloh 3 body a méně.
- Uchazeči, kteří v přijímacím řízení dosáhnou 59 a méně bodů a nebo mají z některé úlohy 3 a méně bodů, budou v přijímacím řízení hodnoceni jako neúspěšní a obdrží rozhodnutí o nepřijetí ke studiu pro neprospěch u přijímací zkoušky.

- Pořadí uchazečů je dáno jejich seřazením podle celkové hodnoty výsledku přijímací zkoušky od nejvyšší po nejnižší.
- Ve výjimečných případech může být uchazeč navržen na přijetí do jiného ateliéru.
- O konečném přijetí uchazeče ke studiu rozhoduje rektor UMPRUM na základě doporučení hlavní přijímací komise
- Rektor přijme ke studiu takové množství úspěšných uchazečů, aby výsledný počet zapsaných studentů v jednotlivých ateliérech nepřekročil maximální možnou kapacitu. Nejvyšší množství přijatých uchazečů v rámci jednoho ateliéru je 4. Nejvyšší počet uchazečů přijímaných do ateliéru nemusí být naplněn.

Navazující magisterské studium

- Architektonická tvorba, Design, Grafika a vizuální komunikace, Volné umění

Základní podmínky pro přijetí

Úředně ověřená kopie bakalářského, nebo magisterského diplomu (absolventi bakalářských nebo magisterských studií), v případě vzdělání získaného na jiné než české nebo slovenské vysoké škole úředně ověřená kopie nostrifikace diplomu.

Úředně ověřená kopie osvědčení - certifikovaná zkouška z češtiny pro cizince prokazující znalost českého jazyka na úrovni B1 splněná v kterémkoli jazykovém centru Univerzity Karlovy nebo zahraničním jazykovém centru Univerzity Karlovy, nebo na jiné veřejné vysoké škole v ČR (pouze uchazeči s jinou státní příslušností než českou a slovenskou), nemusí dokládat zahraniční uchazeči, kteří doloží potvrzení ze studia (středoškolského, nebo vysokoškolského) probíhajícího v českém jazyce.

1. kolo

1. kolo probíhá distančně, hodnoceno je portfolio (a další podklady uchazeče). Hodnocení je pouze dvoustupňové - úspěš, neúspěš. Pokud uchazeč uspěje v prvním kole (v hodnocení portfolio a dalších podkladů), postupuje do 2. kola. Ve výjimečných případech může být uchazeč navržen pro postup do 2. kola do jiného ateliéru. 1. kolo hodnotí ateliérová komise. Uchazeči, kteří v hodnocení portfolio neuspějí, budou v přijímacím řízení hodnoceni jako neúspěšní a obdrží rozhodnutí o nepřijetí ke studiu pro neprospěch u přijímací zkoušky.

Uchazeči postupují do druhého kola automaticky v případě, že splňují následující podmínky:

- jedná se o studenty posledního ročníku bakalářského studia na UMPRUM,
- hlásí se do stejného ateliéru, jako je ten, který aktuálně studují na UMPRUM.

2. kolo

Probíhá prezenčně, hodnotí se pohovor, výtvarný úkol a portfolio. Uchazeč je hodnocen dle následujících kritérií:

- 12 – 10 bodů odpovídá stupni hodnocení výborně
- 9 – 7 bodů odpovídá stupni hodnocení velmi dobře

- 6 – 4 body odpovídá stupni hodnocení dobře
- 3 – 0 bodů odpovídá stupni hodnocení neuspěl

Podmínky pro přijetí

- 2. kolo hodnotí katedrová komise.
- Celková hodnota výsledku přijímacího řízení je dána součtem všech hodnot za jednotlivé úlohy.
- Uchazeč může být navržen pro přijetí, pokud v celkovém součtu dosáhne 25 bodů a nemá z žádné z úlohy 3 body a méně.
- Uchazeči, kteří v přijímacím řízení dosáhnou 24 a méně bodů a nebo mají z některé úlohy 3 a méně bodů, budou v přijímacím řízení hodnoceni jako neúspěšní a obdrží rozhodnutí o nepřijetí ke studiu pro neprospěch u přijímací zkoušky.
- Pořadí uchazečů je dáno jejich seřazením podle celkové hodnoty výsledku přijímací zkoušky od nejvyšší po nejnižší.
- Ve výjimečných případech může být uchazeč navržen na přijetí do jiného ateliéru.
- O konečném přijetí uchazeče ke studiu rozhoduje rektor UMPRUM na základě doporučení hlavní přijímací komise.
- Rektor přijme ke studiu takové množství úspěšných uchazečů, aby výsledný počet zapsaných studentů v jednotlivých ateliérech nepřekročil maximální možnou kapacitu. Nejvyšší množství přijatých uchazečů v rámci jednoho ateliéru je 4. Nejvyšší počet uchazečů přijímaných do ateliéru nemusí být naplněn.

Schváleno Akademickým senátem UMPRUM dne 1. 6. 2022.