

Bakalářské studium / Specializace Grafický design
Ateliér designu a digitálních technologií

Kód	Ateliérová výuka	přednášející	1 SEM	2 SEM	3 SEM	4 SEM	5 SEM	6 SEM	7 SEM	8 SEM
G7SZS - G7SLS	Design a digitální technologie - semestrální práce	Vedoucí ateliéru	ZK/9	ZK/9	ZK/9	ZK/9	ZK/9	ZK/9	ZK/9	
G7KZS - G7KLS	Design a digitální technologie - klauzurní projekt	Komise	ZK/7	ZK/7	ZK/7	ZK/7	ZK/7	ZK/7	ZK/7	
Kód	Oborové disciplíny	přednášející	1 SEM	2 SEM	3 SEM	4 SEM	5 SEM	6 SEM	7 SEM	8 SEM
Společné pro studijní program										
5001 - 5005	Základy grafických technik 1 - 5	Bachorík (garant), Hybner, Šturmová, Raškovová, Hubatková, Vohradský	Z/2	Z/2	Z/2	Z/2	Z/2			
1601	Základy polygrafie	Bachorík	ZK/2							
1611	Technická redakce tiskovin	Bachorík		ZK/2						
5011 - 5012	Základy sazby a DTP 1 - 2	Blažek	ZK/2	ZK/2						
5013 - 5016	Aplikace - výstupy 1 - 4	Kraus, Trska, Špirko			ZK/2	ZK/2	ZK/2	ZK/2		
2951 - 2952	Digitální modul 1 - 2	Svejkovský	Z/2	ZK/3						
1551 - 1552	Nauka o písmu 1 - 2	Karlas	Z/1	ZK/2						
5081	Cyklus přednášek s doktorandy	Pauknerová				Z/2				
Specializační										
1561 - 1562	Typografie	Karlas			Z/1	ZK/2				
5091 - 5094	Aktuální otázky grafického designu (praxe - teorie - osobnosti) 1 - 4	vedoucí ateliéru		ZK/2		ZK/2		ZK/2		ZK/2
Kód	Předměty obecného základu	přednášející	1 SEM	2 SEM	3 SEM	4 SEM	5 SEM	6 SEM	7 SEM	8 SEM
8211 - 8213	Výtvarný modul 1-3	Kaláb (garant)	ZK/4	ZK/4	ZK/4					
8017 - 8018	Odborný anglický jazyk 1 - 2	Armstrong	ZK/2 + ZK/2							
2674	Prezentační dovednosti	Horáková	ZK/2							
9205	Seminář akademického psaní	metodik katedry							Z/1	
Kód	Předměty teoreticko-uměnovědné	přednášející	1 SEM	2 SEM	3 SEM	4 SEM	5 SEM	6 SEM	7 SEM	8 SEM
Společné pro studijní program										
TN001	Základy novověké vědy a filozofie	Říha	ZK/3							
TB02	Moderní umění 1. pol. 20. století	Hittmanová Rollová		ZK/3						
TB03	Umění 2. poloviny 20. století	Pachmanová		ZK/3						
TB48A	Seminář k současnému umění	KTDU				ZK/4				
TB21	Grafický design 20. století	Knobloch				ZK/2				
Specializační										
TB27 - TB28	Proměny úpravy obsahu	Pauknerová			ZK/3	ZK/3				
TB40	Psáno o grafickém designu 1, 1 x 2 roky	Pauknerová			ZK/3		ZK/3			
Povinně volitelné předměty - min. 3 kredity										
TB41	Psáno o grafickém designu 2, 1 x 2 roky	Pauknerová	ZK/3 (ZS)							
TB42	Myšlení o filmu, 1x2roky	Svatoňová	ZK/3 (ZS) - 1x2roky							
TB29	Kapitoly z populární kultury	Turek	ZK/3 (LS)							
TB36	Současný design	Pauknerová	ZK/3 (LS)							
TV015	Současná teorie a metodologie designu	Peloušková	ZK/3 (ZS)							
Kód	Závěr studia	přednášející	1 SEM	2 SEM	3 SEM	4 SEM	5 SEM	6 SEM	7 SEM	8 SEM
B0002	Seminář k bakalářské práci 1 - praktický (rozpracovanost)	Vedoucí ateliéru								Z/5
B0003	Seminář k bakalářské práci 2 - k textové části BP	Konzultant KTDU								Z/4
SZ0016	SZZ z dějin umění	Komise							ZK/0	
SZ0017	Obhajoba bakalářské práce	Komise								ZK/7

Počet kreditů za povinné předměty	202
Počet kreditů za povinně volitelné předměty	3
Počet kreditů za volitelné předměty	19
Počet kreditů za SZZ, seminář k DP, obhajobu DP	16
Počet povinných teoretických předmětů k SZZ	8
Počet povinně volitelných teoretických předmětů k SZZ	1
Počet volitelných teoretických předmětů k SZZ	2
Celkem	240 kreditů 11 teoretických předmětů k SZZ