UMPRUM Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze

TISKOVÁ ZPRÁVA

ACOUSTIC CAVES

Budoucnost je tady a výstava Acoustic Caves se stává realitou

Prezentace UMPRUM na Din - Design In 2018 v rámci Milano Design Week 2018

Termín prezentace: 17. 4. – 22. 4. 2018
Otvírací hodiny: Út–So 10:00-20:00, Ne 10:00-18:00
Lokalita: Lambrate Design District, via Sbodio 9/ via Massimiamo 6, Milano

Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze (UMPRUM), jejíž loňská výstava se dostala mezi TOP40 of Fuorisalone Milano Design Week 2017, se v letošním roce představí netradiční expozicí na pomezí designu a architektury.

Výstava **Acoustic Caves** vychází ze stejnojmenného akademického výzkumného projektu Ateliéru architektury III. Stává se místem pro inkubaci nových forem architektury a nového přístupu k tomuto oboru. Klade si za cíl testovat vztahy mezi designem, objektem, prostorem a architekturou a zároveň zkoumat jejich limity.

"K pochopení a posouvání hranic těchto vztahů využívá aktuální prostředky výpočetního navrhování. Tyto prostředky jsou předmětem zájmu akademických (technických i uměleckých) platforem škol zabývajících se současnou architekturou a designem. Projekt Acoustic Caves hledá odpovědi na otázky, jakým způsobem můžeme v době radikálních kulturních a technologických změn paradigmatu Průmyslu 4.0 navrhovat a z jakých materiálů realizovat jeho architekturu", upřesňují autoři výstavy prof. Imrich Vaško a Shota Tsikolyia.

Expozice představuje pět prací autorských týmů Ateliéru architektury III. Reprezentuje diferencované příklady měnících se architektonických typologií a současných výpočetních metod navrhování.

"Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze zahrnuje širokou škálu oborů od designu po architekturu. Je zde kladen důraz na to, aby docházelo k mezioborové spolupráci a přesahům mimo hranice stanovené stereotypy. Díky tomu také mohl vzniknout tento pozoruhodný projekt, kterým se letos UMPRUM prezentuje na Milánském Design Week", říká designer, architekt a prorektor školy prof. Jiří Pelcl.

Acoustic Caves, se představí na Din - Design In 2018 v Lambrate Design District v rámci Salone Del Mobile 2018 od 17. do 22. dubna 2018.

Vystavující: Studenti Ateliéru architektury III (A3) UMPRUM
Kurátor: Imrich Vaško a Shota Tsikolyia
Produkce: Michaela Kaplánková
Architekt výstavy: Imrich Vaško, Shota Tsikolyia, David Kovařík
Grafický design: Matúš Buranovský

O Ateliéru architektury III UMPRUM
Ateliér vede od roku 2011 prof. Imrich Vaško a v současné době je jeho asistentem Shota Tsikolyia. Cílem ateliéru je permanentní testování nových metod navrhování a architektonických strategií, zkoumání duality pojmů architektura versus atmosféra a prověřování architektonického uvažování v nových začátcích. Prof. Vaško a Shota Tsikolyia jsou také organizátory mezinárodní výstavy a sympozia Akademické platformy výpočetního navrhování.

O Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze
Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze byla založena v roce 1885. Po celou dobu své existence se řadí mezi nejkvalitnější vzdělávací instituce v zemi. Důkazem je množství úspěšných absolventů, kteří patří mezi respektované odborníky s prestiží přesahující hranice České republiky. Škola se dělí na katedry architektury, designu, volného umění, užitého umění, grafiky a katedru teorie a dějin umění. Jednotlivé katedry se dále člení na ateliéry dle své odborné specializace, vedené uznávanými osobnostmi české umělecké scény. Dvakrát do roku je škola otevřena veřejnosti při prezentacích studentských prací "Artsemestr". Každoročně pořádá více než 15 výstavních akcí, z toho polovinu v zahraničí. Pražská UMPRUM, jako jediná východoevropská škola, figuruje v indexech prestižních evropských a světových uměleckých učilišť.

Další informace:
Mgr. Kamila Stehlíková
Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze / náměstí Jana Palacha 80, 116 93 Praha 1
tel: 251 098 201 / mobil: 739 304 060 / stehlikova@vsup.cz / www.umprum.cz