UMPRUM Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze

Studijní program P8206 - Výtvarná umění

28.5.2015, místnost č. 115 od 9:00 hod.

Čas	Uchazeč	Školitel	Téma
	Užité umění		
9:00 - 9:30	MgA. Milan Pekař	MgA. Maxim Velčovský	Výzkum glazur s důrazem na efektující glazury a jejich aplikace v keramice
9:30 - 10:00	MgA. Alena Hájková	Doc. ak. soch. Rony Plesl	Fenomén českého broušeného skla
10:00 - 10:30	MgA. Petra Valentová, M.F.A.*	MgA. Jitka Škopová	Slow fashion, etika tvorby a současné tendence v tradičním indickém dřevotisku
10:30 - 11:00	Bc. Filip Menšl		Experimentální textil: nové textilní útvary a struktury pro použití v architektuře
11:00 - 11:30	MgA. Anna Leschingerová		Ornament v Pohybu
11:30 - 12:15	Souhrnné hodnocení komise		
12:15 - 13:15	**Oběd**		
13:15 - 13:45	MgA. Denisa Nová*	Doc. Liběna Rochová	Umělecký projekt jako artikulace současných společenských témat
	Grafika		
13:45 - 14:15	MgA. Anna Mastníková	MgA. Jakub Zich	Digitální technologie ve výtvarné tvorbě a vizuální komunikaci
14:15 - 14:45	Roman Dlapa, MSc.		Design Neznámého: Slovanské Mytické Bytosti
14:45 - 15:15	MgA. Anna Štysová	Doc. Mgr. A. Petr Babák	Přidaná hodnota. Forma, obsah a kontext současného grafického designu.
15:15 - 16:00	Souhrnné hodnocení komise		

Prosíme uchazeče, aby se dostavili ke zkoušce 30 minut před uvedeným časem (kromě těch, kteří přistupují ráno nebo po přestávce na oběd).

Složení komise:	
předseda:	Prof. PhDr. Milena Bartlová, CSc.
členové:	Prof. ak. arch. Imrich Vaško
	Doc. ak. soch. Rony Plesl
	Doc. Mgr. David Kořínek
	Doc. MgA. Petr Babák
	Doc. M.A. Ivan Dlabač
	Mgr. Karel Císař, Ph.D.
	PhDr. Kaliopi Chamonikola, Ph.D.

* kombinovaná forma studia

UMPRUM Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze

Studijní program P8206 - Výtvarná umění

29.5.2015, místnost č. 115 od 9:00 hod.

Čas	Uchazeč	Školitel	Téma
	Volné umění		
9:00 - 9:30	MgA. Hynek Alt, M.F.A.	MgA. Dominik Lang	Fotografická reprodukce uměleckého díla
9:30 - 10:00	MgA. Pavlína Jana Lörinczová*	Prof. ak. mal. Jiří David	Vzorná hra/Pattern play - Opakování znaku v malbě
10:00 - 10:30	MgA. Edita Pattová	Doc. Mgr. David Kořínek	Pohyblivá malba v čase a v prostoru
10:30 - 11:00	MgA. Radim Labuda		Metafora ostrova, ostrov metafory
11:00 - 11:45	Souhrnné hodnocení komise		
11:45 - 12:45	**Oběd**		
	Design a architektura		
12:45 - 13:15	MgA. Iva Potůčková	Prof. ak. arch. Jindřich Smetana	Typologický manuál - vztah člověka a prostoru a designu
13:15 - 13:45	BcA. Lukáš Matěja*	Doc. M. A. Ivan Dlabač	Generativní design a historie digitálních technologií v designu
13:45 - 14:30	Souhrnné hodnocení komise		

Prosíme uchazeče, aby se dostavili ke zkoušce 30 minut před uvedeným časem (kromě těch, kteří přistupují ráno nebo po přestávce na oběd).

Složení komise:	
předseda:	Prof. PhDr. Milena Bartlová, CSc.
členové:	Prof. ak. arch. Imrich Vaško
	Doc. ak. soch. Rony Plesl
	Doc. Mgr. David Kořínek
	Doc. MgA. Petr Babák
	Doc. M.A. Ivan Dlabač
	Mgr. Karel Císař, Ph.D.
	PhDr. Kaliopi Chamonikola, Ph.D.

* kombinovaná forma studia