

Navazující magisterské studium / Specializace Písmo a ilustrace

Ateliér Ilustrace a grafiky

| Kód           | Ateliérová výuka                                                               | přednášející        | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------|-------|-------|-------|
| G1SZS - G1SLS | Ilustrace a grafika - semestrální práce                                        | Vedoucí ateliéru    | ZK/9  | ZK/9  |       |       |
| G1KZS - G1KLS | Ilustrace a grafika - klauzurní projekt                                        | Komise              | ZK/7  | ZK/7  |       |       |
| Kód           | Odborné předměty                                                               | přednášející        | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM |
|               | <b>Společné pro studijní program</b>                                           |                     |       |       |       |       |
| 5082 - 5083   | Cyklus přednášek s doktorandy 2 - 3                                            | Pauknerová          |       | Z/2   |       | Z/2   |
|               | <b>Specializační</b>                                                           |                     |       |       |       |       |
| 5025 - 5026   | Pokročilé aktuální otázky písma a ilustrace (praxe - teorie - osobnosti) 1 - 2 | Vedoucí ateliéru    | ZK/3  |       | ZK/3  |       |
| 5027 - 5028   | Samostatný projekt pro písmo a ilustraci 1 - 2                                 | Vedoucí ateliéru    | ZK/4  | ZK/4  |       |       |
| Kód           | Předměty obecného základu                                                      | přednášející        | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM |
| 9206          | Seminář k tvůrčímu výzkumu                                                     | metodik katedry     |       |       | ZK/4  |       |
| Kód           | Předměty teoreticko-uměnovědné                                                 | přednášející        | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM |
|               | <b>Společné pro studijní program</b>                                           |                     |       |       |       |       |
| TN022         | Základní pojmy a problémy dějin umění a vizuální kultury                       | Pachmanová (garant) | Z/3   |       |       |       |
| TB01          | Současná filozofie umění                                                       | Císař               |       | ZK/3  |       |       |
|               | <b>Povinně volitelné předměty - minimálně 3 kredity</b>                        |                     |       |       |       |       |
| TN021         | Seminář k současné filozofii umění                                             | Císař               |       | ZK/4  |       |       |
| TN005         | Vizuální studia I - 1 x 2 roky                                                 | Pachmanová          | ZK/3  |       | ZK/3  |       |
| TN008         | Současné umění                                                                 | Lomová              | ZK/3  |       |       |       |
| Kód           | Závěr studia                                                                   | přednášející        | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM |
| N0003 - N0004 | Seminář k diplomové práci 1 - praktický (rozpracovanost)                       | Vedoucí ateliéru    |       |       | Z/3   | Z/5   |
| N0005 - N0006 | Seminář k diplomové práci 2 - k textové části DP                               | Konzultant KTDU     |       |       | Z/5   | Z/2   |
| SZ0014        | SZZ z teorie a filozofie umění                                                 | Komise              |       |       | ZK/0  |       |
| SZ0015        | Obhajoba diplomové práce                                                       | Komise              |       |       |       | ZK/25 |

Doporučené předměty

|             |                                                                              |                                                                          |      |      |      |      |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|
| 5141 - 5144 | Modul grafických technik - klasický modul volitelné - Grafické techniky 9-12 | <i>Raškovová, Hubatková, Šturmová, Hybner, Štoural, Řebec, Jandourek</i> | ZK/2 | ZK/2 | ZK/2 | ZK/2 |
| 2963 - 2966 | Digitální modul - volitelné - Digitální modul 9-12                           | Svejkovský                                                               | ZK/2 | ZK/2 | ZK/2 | ZK/2 |

|                                                       |                                            |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Počet kreditů za povinné předměty                     | 60                                         |
| Počet kreditů za povinně volitelné předměty           | 3                                          |
| Počet kreditů za volitelné předměty                   | 17                                         |
| Počet kreditů za SZZ, seminář k DP, obhajobu DP       | 40                                         |
| Počet povinných teoretických předmětů k SZZ           | 2                                          |
| Počet povinně volitelných teoretických předmětů k SZZ | 1                                          |
| Počet volitelných teoretických předmětů k SZZ         | 1                                          |
| Celkem                                                | 120 kreditů<br>4 teoretické předměty k SZZ |