

Anotace předmětů

Úvod do pedagogiky

Kurz uvádí posluchače do problematiky výuky a vyučování. Seznamuje je se základními informacemi o struktuře a dynamice vyučovacích hodin, se základními dokumenty v pedagogické praxi a se skutečnostmi a pojmy pedagogického provozu. Věnuje se cílům v oblasti výchovy a vzdělávání a metodám jejich dosahování.

Psychologie ve vzdělávání

Kurz seznamuje studenty s řadou průniků mezi (zvláště výtvarnou) pedagogikou a širokým záběrem psychologie. Obsahuje základy vývojové psychologie, zahrnuje oblast vývoje dětského výtvarného projevu, psychologie osobnosti a další příbuzné oblasti.

Úvod do oborové didaktiky

Kurz poskytuje studentům základní znalosti o vzdělávacím systému ČR a o postavení uměleckých oborů v systému vzdělávání v předškolním, základním, středním (odborném a gymnaziálním) a základním uměleckém vzdělávání. Seznamuje studenty s vzdělávacími obsahy výtvarného oboru v širších kontextech obsahů závazných kurikulárních dokumentů na státní úrovni.

Úvod do didaktické analýzy výtvarného umění

Cílem kurzu je seznámit posluchače se všemi funkcemi a obsahy Rámcového vzdělávacího programu, které směřují k rozvoji oborových kompetencí vyučovaného žáka. Kurz uvádí nové informace do živého vztahu s osobní a tvůrčí zkušeností studentů a učí je dívat se na uměleckou produkci očima žáka.

Didaktická analýza výtvarného umění

Kurz poskytuje komplexní pohled na vývoj a proměny obsahových a formálních složek výtvarného umění s důrazem na umění moderny a postmoderny a užití nových médií v umělecké tvorbě. Jeho cílem je poskytnout posluchači výklad jevů výtvarného umění v pedagogických aspektech základních cílů RVP ZV a RVP G.

Galerijní a muzejní edukace

Kurs představí studentům specifika didaktických postupů při tvorbě vzdělávacích designů pro galerie a muzea umění. Seznamuje studenty s možnostmi muzejní/galerijní edukace ve vazbě na aktuální kognitivní a edukační trendy.

Výtvarné disciplíny v pedagogické praxi I

Cílem kurzu je nalézt a uvolnit zdroje spontánní komunikace, usnadnit překonání zábran, pomoci studentům objevit učitelskou profesi jako specifickou oblast mezilidské komunikace

Oborová didaktika výtvarné výchovy II

Kurz navazuje na Oborovou didaktiku I a zabývá se tématy bezprostředně souvisejícími s praxí. Vychází se z modelových lekcí zpracovaných studenty v rámci Úvodu do didaktiky a z reflexí následků ve výuce na různých typech a stupních škol a v edukativních programech muzeí a galerií.

Vizuální gramotnost

Kurz se zabývá dynamikou vztahů a průniků domén umění, kultury a vzdělávání, v nichž jsou komunikovány kulturní artefakty. Představuje současné tendence vizuální sémiotiky a vizuální komunikace s pedagogickými přesahy a implikacemi.

Výtvarné disciplíny v pedagogické praxi II

Kurz vedený metodami řízené praxe (praktického nácviku dovedností) dále rozvíjí poznatky a zkušenosti studentů z kurzu Výtvarné disciplíny v pedagogické praxi 1.

Pedagogické portfolio

Studenti jsou vedeni k průběžnému reflektování a hodnocení vlastních aktivit, k vytváření možnosti vztahovat se k své profesní historii a využívat možnosti proměnlivého pohledu z různých úhlů.

Právní vědomí a základy bezpečnosti práce ve školství

Elektronický kurz zakončený testem a vydáním certifikátu seznamuje studenty se základy právního vědomí učitele a s hlavními principy ochrany zdraví a života žáků v podmínkách české školy.

Souvislá pedagogická praxe

Souvislá pedagogická praxe spočívá v aktivní pedagogické práci studentů ve vybrané škole. Student se podle možností účastní běžného provozu školy, především však vyučování v náslechové hodině (4 hodiny), z nichž pořizuje záznamy. Připraví si a s žáky realizuje vlastní vyučovací jednotky